

## GRÀCIA QUIERE SER SÓLO FIESTA. EL BARRIO AMANECE HOY ENGALANADO

APUNTES

## Manifestación por el crimen del 2004

■ Una manifestación recordó ayer a Roger A., un joven okupa que el 15 de agosto del 2004, durante las fiestas de Gràcia, fue herido con arma blanca por un grupo de skins. Tras cuatro meses en coma, el joven falleció a finales de aquel año. La manifestación de ayer partió del Carrer Gran, en las inmediaciones de la estación de metro de Fontana, donde se produjo aquella agresión. / Redacción

## Artesanía de presos en la plaza Revolució

■ Productos artesanales hechos por presos de las cárceles catalanas, como bisutería, cerámica, esculturas, juguetes o muebles restaurados forman parte de la oferta que se ha instalado en la plaza de la Revolució. La exposición y venta de estos artículos organizada por el departamento de Justicia, se mantendrá durante todas las fiestas de Gràcia, hasta el lunes próximo. / Redacción



Adornos de la calle Mozart

## Medio centenar de lavabos en la calle

■ Cincuenta cabinas sanitarias, cinco de ellas adaptadas a personas con movilidad reducida, se han instalado en diferentes puntos del casco antiguo de Gràcia, para paliar el incivismo de quienes no tienen reparos en hacer sus necesidades en la vía pública. Además de estos lavabos en la calle, los bares y locales han de permitir durante la fiesta el acceso a sus lavabos. / Redacción

## Día de 'gegants' en la fiesta de Sant Roc

■ Las fiestas de Sant Roc, en el barrio Gòtic homenajean hoy a sus *gegants*, que cumplen 100 años, manteniendo los mismos materiales con los que se construyeron. El encuentro y baile de *gegants* será a partir de las 18.00 horas en la plaza Nova, junto a la catedral de Barcelona, punto de inicio y final de un recorrido por diferentes calles del barrio Gòtic. / Redacción

# En busca del tiempo perdido

LAS CALLES DE GRÀCIA ULTIMABAN DE MADRUGADA SUS ADORNOS PARA EL CONCURSO QUE SE FALLA MAÑANA



ROSER VILALLONGA

**LOS ÚLTIMOS DETALLES.** Como el resto de calles de la fiesta, Tordera trabaja a gran velocidad para tener listo su decorado. Esta calle, que el año pasado sufrió el ataque de los incívicos, presenta un reloj con su mecanismo al completo

LUCIA MAGI | BARCELONA

Mira mi nena, que este año vamos a ganar el primer premio", exclama una abuela arrastrando con una mano a la nieta y con la otra, la carretilla llena de verduras. Desde la acera mira Verdi del Mig, su calle, que se engalana para la fiesta, y enseña a la niña una gran astronave amarilla a punto de ser colgada en medio de la calzada.

Diez muñecos verdes miran hacia abajo: ultracuerpos gigantes que bajan de una nave e invaden la calle. El gran esqueleto de alambre ha sido forrado de plástico verde y papel de seda. Como cada año el imperativo es sorprender, maravillarse. "Pero siempre con un ojo al bolsillo, hemos usado material reciclado. Los rollos de plástico verde sobraron del verano pasado, y los vecinos nos bajaron latas y botellas vacías". Pedro y sus compañeros llevan desde Semana Santa sudando la gota gorda alrededor de sus criaturas extrañas.

Algunos pasos más arriba, en el otro tramo de Verdi, el de Dalt, están con el agua al cuello: "Es que no tenemos local, el que teníamos hasta el año pasado lo vendieron y ahora trabajamos aquí al aire libre", cuenta Rosa, que ensancha los brazos hacia un solar sin pavimento en una manzana destrozada. "Este espacio está inutilizado, construirán pisos en septiembre, así que nos han concedido utilizarlo como almacén. Toquemos madera para que no lueva. Si no, se nos estropea todo".

Sin un local donde guardar año tras año el material y los primeros adornos, los vecinos de este Verdi han podido empezar a fabricar

los ornamentos sólo desde la segunda semana de julio. Rosa, con su séquito de chicos ayudándola, ni puede parar a almorzar con tranquilidad. Sigue cortando espuma. "Vamos a montar un bosque encantado, con árboles y seres mágicos, pero de color pastel, para que los críos no se asusten", comenta pasando a dar las últimas pinceladas a la imponente nariz de una bruja igualmente enorme.

Hay muchas calles que no tienen ni un garaje para guardar sus adornos y materiales. La calle Puigmartí se zambulle en esplendores de sabor modernista convirtiéndose en un gran salón de cristales de colores. Pero hasta ayer las condiciones no se acercaban ni de lejos a las de espaciosos palacios. Maite habla sin dejar de enroscar plástico. Cristian, casi 16 años, durante ocho *empleado* en los preparativos de la fiesta, va coloreando los trocitos. Una perfecta cadena de montaje, si no fuera que ha de rodar sus engranajes en una portería de la calle. "No tenemos alternativa, tenemos que conformarnos con lo que hay".

A falta de espacio, el ingenio se dispara. La calle Luis Antúnez se transforma en un campo de girasoles a escala de gigantes. Han montado el decorado como si fuera un mecano. "Todo el mundo -cuenta resignada Lola- tiene su piso medio invadido por pétalos amarillos. Hemos cortado y cosido en casa y en el último momento juntamos".

Las casas particulares sustituyen a los almacenes del barrio, pero la fiesta anima la solidaridad entre vecinos, tanto que el Ayuntamiento les ha dejado la planta baja del colegio de la cercana plaza Sant Miquel. "Por lo menos, desde principio de julio podemos guardar co-

sas y encontrarnos", sigue Lola. Ricard tiene una teoría: "Cada vez hay menos artesanos con locales que prestar. En esta calle había carpinteros, herreros, pero ya van desapareciendo. Y nos quedamos sin espacio".

Dinosaurios, sarcófagos dorados, trenes a vapor, planetas desconocidos hacen cola en el techo de la calle Mozart para reconstruir una especie de compendio de la historia univer-

## Las citas festivas para hoy

**INICIO DE FIESTA.** 8.00 horas. Traca, *grallers*. Plaza Rius i Taulet

**INFANTIL.** 10.00 horas. Juegos infantiles, (hinchables). Bailèn

**POPULAR.** 13.30 horas. *Gegants*, *diables* y *castells*. Plaza Rius i Taulet.

**PASACALLES.** 19.00 horas. Pasacalles de cultura popular. Pla de Salmeron

**JAZZ.** 22.30 horas. Ivan Jazz Group. Joan Blanques de Baix. 23.30 horas. Adarve Jazz. Joan Blanques de Dalt

**MÚSICA.** 23.30 horas. Embryo y Gràcia Territori Sonor. Plaza Rius i Taulet.

sal. "Vamos desde el *big bang* hasta un futuro imaginario", explica Mar, que coge vacaciones justo para ponerse a trabajar otra vez. "Adornar la calle -valora- es una faena agotadora pero creativa y al final te llena de satisfacción, y no sólo por los premios". En la edición pasada, Mozart se adjudicó el segundo puesto. Pero no es este logro lo que aúna los ánimos. No sólo. Aún más hace el espíritu de comunidad que se establece durante las largas semanas de trabajo. Es el mediodía y Mar está a punto de ir a comer: "Vamos todos juntos, estamos codo con codo durante todo el

*"Cada vez hay menos artesanos con locales que prestar. Van desapareciendo. Y nos quedamos sin espacio"*

día y no nos separamos hasta que no acaba la fiesta". El equipo tiene mucha armonía: cuatro jóvenes treintañeros van cortando papel, echándose una mano los unos a los otros, intercambiando consejos para acabar la decoración. "Es como terapia de grupo -coinciden-, nos acostumbramos a seguir ritmos comunes. Cuando acabe la fiesta prometemos no volver a vernos en una semana".

Hay buen rollo también entre los vecinos de la comisión de fiesta mayor de la calle Tordera, que vuelven a la competición con entusiasmo a pesar de que el año pasado vieron destrozado su ornato. Entonces ganaron el tercer premio, pero ahora quieren ganar y han disfrazado la calle con el mecanismo de un reloj. Ruedas dentadas de todos los tamaños atrapan a los visitantes en los engranajes de un tiempo perdido. "Es un reloj conceptual que ocupa todo el largo de la calle", argumenta Laia, que tiene 27 años y acompaña a su padre en la empresa. No es muy frecuente ver personas tan jóvenes ayudando en la preparación. "Para mí, un verano sin fiesta no es un verano. Nunca podría largarme de Gràcia en estos días". La filosofía con que se enfrenta la fiesta aquí difiere en algunos rasgos de la mayoría. "Hay muchas más maneras de ahorrar una parte del dinero de nuestro bolsillo para comprar material de adorno", está convencida Laia. E ideas no les faltan: loterías, cenas, actividades para los niños durante todo el año. Además tienen espacio para dirigir la atención hacia países pobres. El domingo que viene será un día de solidaridad. **Habrà degustación de platos africanos, taller de circo y todo lo que se recaude se destinará a la ONG Adane en Mozambique, para el enriquecimiento de una biblioteca.**

Al cruzar la esquina está la calle Fraternitat. Como parece evocar su nombre, Marta, Jaume y Josep trabajan con espíritu de amistad. Tres generaciones unidas por la misma afición. "Nos conocemos de toda la vida -comenta Jaume-, cada año nos metemos en esta misión, la de vestir de fiesta la calle", como una señorita se arregla para el baile. Hierven los preparativos a pesar de que ya está casi todo montado. "Los vecinos -dice Marta- a veces nos bajan la comida. Sentimos que es un proyecto común en que creen y esperan todos los que viven aquí". La espera termina. Hoy sonarán las primeras notas de baile.●