

ILLIBRE

Barnils i Serra desglossen la seva 'Orgia verbal' a Escaldes

La presentació de l'obra tancava ahir el cicle organitzat pel CCC



Biel Barnils i Màrius Serra durant la presentació del llibre 'L'orgia verbal'.

A. B.
ANDORRA LA VELLA

Biel Barnils i Màrius Serra eren els encarregats de presentar ahir *L'orgia verbal*, un acte que servia per tancar les presentacions literàries del Centre de la Cultura Catalana (CCC), que, emmarcades en la Capital de la Cultura Catalana, han tingut en aquesta tercera edició més èxit de participació que mai. Tant és així que Arnau Colominas, gerent del CCC, no descarta organitzar més cicles abans que s'acabi l'any.

L'orgia verbal sorgeix fruit d'unes quinze hores de conversa entre Barnils i Serra en què el llibreter plasma les diferents opinions de Serra sobre un gran ventall de temes, com ara la independència de Catalunya, el món literari, la política

i la mort. L'experiència ha estat tan positiva que l'autor confessa que la tornaria a repetir, ja que per ell "Màrius Serra és un personatge molt interessant". **Barnils va assegurar, a més, que ni ell ni l'entrevistat van cobrar res pel projecte i que els diners que recaptin els adreçaran a Adane, l'associació d'Amics per al Desenvolupament de l'Àfrica Negra.**

Pel que fa als eixos que es va marcar l'autor a l'hora d'elaborar el llibre, explica que ha intentat "no retocar gaire la transcripció", per aconseguir d'aquesta manera que el lector tingui la sensació que està escoltant la conversa. Una altra de les intencions de Barnils com a autor del llibre ha estat intervenir poc en les idees de Serra, perquè fossin l'entrevistat i les

seves idees els protagonistes reals de l'obra.

Segons va recordar Serra, el projecte va néixer d'una proposta inesperada de Barnils i de les set sessions en què es van desenvolupar les converses tots dos en van destacar "la bona sintonia" que es va donar entre ells i en les temàtiques que es desglossen al llibre.

Després d'aquest projecte, Barnils i Serra tenen clar que coincideixen en molts dels aspectes tractats a *L'orgia verbal*, un dels quals com la cultura és sovint maltractada pels mitjans de comunicació. De la llarga llista de qüestions de les quals parla el llibre, Barnils va destacar la mort, un punt que no s'havia plantejat prèviament i que li va permetre endinsar-s'hi sense tabús. ■